

Magdalena Fernández vence las leyes del espacio



Esta noticia ha sido leída: 110 veces

Publicada a las 05:45 AM del 04 de Mayo de 2011 | Tal Cual

La artista que suspende una esfera gigante imponiéndose sobre la gravedad en la Plaza de las Mercedes, la que rinde homenaje a Jesús Soto, Gego o Alejandro Otero, la que logra internar al espectador en un mundo donde los sonidos de la naturaleza y el modernismo se juntan en una abstracción óptica y geométrica: Magdalena Fernández. La venezolana siente que ganó un Oscar.

"Me siento como si hubiese ganado un gran premio", manifestó en medio de la rueda de prensa con motivo de la presentación de su más reciente trabajo, *Objetos Movientes/ Atmósferas- Estructuras- Tierras*.

"Es un momento histórico", así lo reconocen Diana López, directora del Centro Cultural Chacao, Ana Teresa Fábregas, directora de Faría+Fábregas Galería y Jesús Fuenmayor, director del Periférico Caracas. No es para menos, las tres instituciones expondrán simultáneamente la obra de Magdalena Fernández, "la artista más importante de su generación", tal como lo reiteraron en cada una de sus intervenciones los representantes de las instituciones públicas y privadas.

TRASCENDENCIA INTERNACIONAL El mundo se ha dejado llevar por las resonancias que Fernández captura del medio ambiente, por las sensaciones que logra en el cuerpo a través de creaciones de videoarte, instalaciones y esculturas. Francia, Inglaterra, Italia, España, Estados Unidos, Colombia, Brasil, son algunas de las naciones que conocen su juego de esferas, cilindros y objetos movientes.

"Desde 2006 Magdalena no había realizado una exposición en Caracas.

Esta muestra no tiene precedente en el país", manifestó Ana Teresa Fábrega, quien impulsó el proyecto desde que la artista le contó sus necesidades como creadora.

"Las exposiciones no obedecen a un capricho.

Esta es una oportunidad de oro. Son instalaciones difíciles de colocar y complejas. La motivación es hacer cultura más allá de pensar que uno puede hacer un objeto y venderlo", expresó la ganadora de la X Bienal de Cuenca "Poéticas del Agua", Ecuador.

DIVISIÓN DE OBRAS La exposición *Objetos movientes / Atmósferas - Estructuras Tierras* de Magdalena Fernández podrá ser visitada del 5 de mayo al 19 de junio en Faría+Fábregas Galería, del 8 de mayo al 5 de junio en Periférico Caracas/ Arte Contemporáneo y del 15 de mayo al 26 de junio en el Centro Cultural Chacao.

En el caso de la exposición en Faría+Fábregas Galería, Fernández presentará el segmento denominado "Tierras", conformado por una serie de cinco videos (apuntes), realizados con cuadros fotográficos, así como por un grupo de collages (matricesapuntes), una obra escultórica realizada con troncos (2i011) y la video instalación 2pmTG010, "Ortalis ruficauda" (Guacharacas).